

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 1

Klavier, Altersgruppe II**Donnerstag, 19. März 2020, E15**

09:30 h	Miron Vatlin, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention Nr. 2 in c-Moll BWV 773 Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne op. 9 in Es-Dur Valeri Brainin (1948) Marionetten-Rag
09:40 h	Johan Friedrich Bergh, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium in c-Moll Frederic Chopin (1810-1849) Walzer in a-Moll op. Posth. Dmitri Kabalewski (1904-1987) Sonatine op. 13,1 in C-Dur (3) Presto
09:50 h	Emilia Diederichsen, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Zweistimmige Invention Nr. 1 in C-Dur BWV 772 Franz J. Haydn (1732-1809) Sonatina Pastorale HV 35 Adagio Frederic Chopin (1810-1849) Valse op. 70 Nr. 2 Bohuslav Martinů (1890-1959) Marionetten (1) Kolombine tanzt - Valse
10:00 h	Liam Freier, Burgwedel	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Eccossaise in Es-Dur (bearbeitet von Ferruccio B. Busoni) Carl- Albert Löschorh (1819-1905) Etüde in a-Moll op. 65 Nr. 39 William Gillock (1917-1993) A faded letter William Gillock (1917-1993) Summer storm Dmitri Kabalewski (1904-1987) Sieben heitere Variationen über ein ukrainisches Volkslied op. 51 Nr. 4
10:10 h	Maik Mehl, Ronnenberg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium in c-Moll BWV 999 Franz Liszt (1811-1886) Consolation Nr. 2 in E-Dur Un poco piu mosso Aram Chatschaturjan (1903-1978) Toccata in es-Moll Allegro marcatissimo
10:50 h	Sophia Enns, Rotenburg	Klavier	Georg F. Händel (1685-1759) Capriccio in g-Moll Zdenek Fibich (1850-1900) Sonatine in d-Moll (1) Allegro assai moderato e patetico (2) Adagio Jurij Wesnjak (1957) Märchen
11:00 h	Carla Fohrholtz, Hildesheim	Klavier	Franz Schubert (1797-1828) Scherzo in B-Dur Johann S. Bach (1685-1750) Inventionen in C-Dur

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 2

Klavier, Altersgruppe II**Donnerstag, 19. März 2020, E15**

		Manfred Schmitz (1939) zwei Jazz-Inventionen in a-Moll	
11:10 h	Margarete Luise Stumpf, Celle	Klavier	Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in D-Dur 1. Satz S. Rezlás (1958) Ein Löwe hat Heimweh op. 18 Lento mesto S. Rezlás (1958) Aufregung im Zoo: Der Löwe ist los! Allegro Dmitri Kabalevsky (1904-1987) Sonatina op. 13 in C-Dur Allegro assai e lusingando
11:20 h	Irene Berzosa Lévano, Braunschweig	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 2 in c-Moll (1) Courante Franz J. Haydn (1732-1809) Piano Sonata Nr. 59 (1) Allegro Seymour Bernstein (1927) Birds The purple finch The eagle
12:40 h	Maxymilian Pawlonka, Scheeßel	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention Nr. 8 in F-Dur Henri Bertini (1798-1876) Aus 24 Etüden op. 29/8 Nr. 49 Reinhold Glière (1875-1956) Auf den Feldern op. 34 Nr. 7 Andante Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in C-Dur Allegro
12:50 h	Nikita Schumacher, Rotenburg (Wümme)	Klavier	Carl Ph. E. Bach (1714-1788) Solfeggio in c-Moll Wassili Kalinnikov (1866-1901) Chanson triste Isaak Berkowitsch (1902-1972) Variationen über ein Thema von Paganini Thema, Variationen 1,2,3,5,6,7
13:00 h	David Kallmeier, Neuenkirchen	Klavier	Peter Tschaikowsky (1840-1893) Morgengebet op. 39 Nr. 1 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Bagatelle op.119 in g-Moll Philipp E. Carl (1685-1750) Solfeggi in c-Moll
13:10 h	Kevin Zhiheng Yang, Stadthagen	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium in d-Moll (WTK) Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata in Es-Dur (1) Allegro

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 3

Klavier, Altersgruppe II
Donnerstag, 19. März 2020, E15

		Anatoli K. Ljadow (1855-1914) Prelude op. 31 Nr. 1 Aram Chatschaturjan (1903-1978) Sonatine für Klavier in C-Dur (3) Allegro mosso	
13:50 h	Maximilian Thomas Lahmer, Goslar	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium Nr. 6 BWV 938 Allegro Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klavierstück " Für Elise " Poco moto Frederic Chopin (1810-1849) Walzer Nr. 17 in a-Moll Allegretto John Williams (1932) Princess Leia`s Theme Moderately slow
14:00 h	Emilia Wissing, Hassel	Klavier	Frederic Chopin (1810-1849) Regentropfen Prélude op. 28 Nr. 1 Sostenuto Johann S. Bach (1685-1750) Französische Ouverture in h-Moll BWV 831 Bourrée 1 Friedrich Burgmüller (1806-1874) Ballade in Es-Dur op. 100 Allegro
14:10 h	Julia Freier, Diepholz	Klavier	Jean-Philippe Rameau (1683-1764) Le Rappel des Oiseaux Muzio Clementi (1752-1832) Sonate in G-Dur op. 25 Nr. 2 (1) Allegro con brio Franz Liszt (1811-1886) Étude in f-Moll op. 1 Nr. 10 Moderato William Gillock (1917-1993) Valse Etude in G-Dur Vivo William Gillock (1917-1993) Moonlight Mood Lieder
14:20 h	Lotta Krüger, Sande	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Bagatelle op. 119/1 in g-Moll Johanna Senfter (1879-1961) Sechs Klavierstücke (1) Ernste Gedanken Nikolai Kapustin (1937) Sonatina op. 100 in G-Dur
15:00 h	Mariia Davydova, Spelle	Klavier	Bohuslav Martinu (1890-1959) aus Marionetten II Chanson triste "Die kranke Puppe" Domenico Cimarosa (1749-1801) Sonata in g-Moll Heft 1 Nr. 5 Andantino Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke op. 72 Kobold

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 4

15:10 h	Felina Warnke, Neuenhaus	Klavier	Bohuslav Martinu (1890-1959) Marionetten (1) Colombine tanzt Johann S. Bach (1685-1750) Präludium Nr. 3 in c-Moll Peter Tschaikowsky (1840-1893) Jugendalbum op. 39 Das Begräbnis der Puppe William Gillock (1917-1993) Fountain in the rain
15:20 h	Lina Waskowiak, Norden	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Trio in g-Moll Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine op. 59 Nr. 1 in A-Dur (1) Allegro Reinhold Glière (1875-1956) Auf den Feldern Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749) Menuett in g-Moll
15:30 h	Linus Elias Zinn, Apen	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 2 in f-Moll (1) Allegro Robert Schumann (1810-1856) Album für die Jugend (6) Armes Waisenkind Chen Peixun (1921-2007) Selling sundry goods (1) Allegretto
Klavier, Altersgruppe II Freitag, 20. März 2020, E15			
09:30 h	Mina Selina Himpel, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach BWV 927 Präambulum Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in C-Dur (1) Allegro Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke op. 12 (3) Wächterlied, Molto andante e semplice Dmitri Kabalewski (1904-1987) Leichte Variationen op. 40 Nr. 1 Toccata (Allegretto brioso)
09:40 h	Vladimir Tebenikhin, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium in c-Moll BWV 934 Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise in g-Moll op. Posth. Sofia Gubaidulina (1931) Musikalisches Spielzeug Der Trompeter im Wald Die kleine Meise
09:50 h	Antonia Eliza Missiou, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention 8 in F-Dur BWV 779 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate in G-Dur op. 49 Nr. 2 (1) Allegro ma non troppo

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 5

Klavier, Altersgruppe II
Freitag, 20. März 2020, E15

		Tonnie De Graaf (1926-1996) 15 Improvisationen für Klavier op. 1 - (4) Adagio Béla Bartók (1881-1945) Rumanische Volkstänze - (6) Schnell Tanz, Allegro	
10:00 h	Frederike Präger, Burgwedel	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention Nr. 8 in F-Dur BWV 779 Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate in C-Dur KV 545 (1) Allegro Eward MacDowell (1860-1908) "10 Woodland Sketches" op. 51 (1) To a Wild Rose Georgi Sviridov (1915-1998) Regen
10:40 h	Sophia-Magdalena Bellstedt, Springe	Klavier	Friedrich Burgmüller (1806-1874) Ballade op. 100 Nr. 15 Robert Schumann (1810-1856) Von fremden Ländern und Menschen Frederic Chopin (1810-1849) Valse en la mineur Carl Böhm (1844-1920) La Fontaine op. 229 Allegretto Ernest Bloch (1880-1959) Traum
10:50 h	Samira Katharina Bosse, Salzgitter	Klavier	Georg F. Händel (1685-1759) Aylesforder Stücke (11) Allegro Heinz R. Holliger (1939) Albumblatt Nr. 15 BMC Franz J. Haydn (1732-1809) Sonatine für Klavier in D-Dur Hob. XVI: 4 (1) Allegro Heinz R. Holliger (1939) Albumblätter Trois petits riens 2 Petite fanfare
11:00 h	Yiqing Zhou, Braunschweig	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention Nr. 8 in F-Dur Invention Nr. 14 in B-Dur Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise in g-Moll op. Posth. Karen Tanaka Zoo in the sky Dragon Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sechs Kinderstücke op. 72 Nr. 6
11:10 h	Angelina Fondis, Hodenhagen	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präambulum in F-Dur BWV 927 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sechs Variationen über ein Schweizer Lied WoO 64 WoO 64 Peter Tschaikowsky (1840-1893) Kinderalbum op. 39

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 6

Klavier, Altersgruppe II
Freitag, 20. März 2020, E15

(4) Mama

11:50 h	Colin Junqi Fu, Braunschweig	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in D-Dur BWV 850 Aaron Copland (1900-1990) The cat and the mouse Frederic Chopin (1810-1849) Walzer in a-Moll op. Posth.
12:00 h	Mira Schierschlicht, Wolfsburg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Französische Suite in G-Dur BWV 816 Allemande Courante Gavotte Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate in F-Dur KV 330 Andante cantabile Béla Bartók (1881-1945) 14 Bagatellen op. 6 (2) Allegro giocoso
12:10 h	Diana Cristina Preotesoiu, Bückeberg	Klavier	Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatina op. 20 Nr. 1 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Ecossaise WoO 83 Nr. 6 Reinhold Glière (1875-1956) Auf den Feldern op. 34 Nr. 7 Bohuslav Martinu (1890-1959) Colombine tanzt

Klavier, Altersgruppe III
Freitag, 20. März 2020, E15

13:30 h	Dominik Hecht, Wendeburg	Klavier	Franz Schubert (1797-1828) Moment Musicaux Nr.3 in f-Moll op. 94 D780 Georg F. Händel (1685-1759) Passacaille in g-Moll William Gillock (1917-1993) Valse Etude Claude Debussy (1862-1918) Golliwog's cake walk
13:45 h	Anita Krause, Diepholz	Klavier	Francois Couperin (1668-1733) Dix-huitième pieces de clavecin Le verneville Muzio Clementi (1752-1832) Sonate in G-Dur op. 40 Nr. 1 (1) Allegro molto vivace Sergej Bortkiewicz (1877-1952) Etüde in fis-Moll op. 15 Nr. 9 Allegro di molto Abram Chasins (1903-1987) Rush hour in Hong Kong (3) Presto e agitato
14:00 h	Kalina Terziyska, Diepholz	Klavier	Francois Couperin (1668-1733)

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 7

Klavier, Altersgruppe III
Freitag, 20. März 2020, E15

			Les Bergeries Rondeau Muzio Clementi (1752-1832) Sonate in fis-Moll op. 25 Nr. 5 (1) Allegro con espressione Sergei Bortkiewicz (1877-1952) Capriccio in fis-Moll op. 3 Nr. 1 Capriccio, con fuoco Ernst Toch (1887-1964) Burlesken für Klavier op. 31 (3) Der Jongleur - Muito vivo, sehr lebhaft
14:45 h	Eva Schiebelbein, Georgsmarienhütte	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Toccatà in e-Moll BWV 914 Preludium Un poco allegro Adagio Fuga Allegro Franz Liszt (1811-1886) Liebestraum Nr. 3 Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Romeo und Julia op. 75 Nr. 6 Montagues und Capulets
15:00 h	Lisa Kallmeier, Neuenkirchen	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 27 Nr. 2 in cis-Moll Adagio Sostenuto Aram Chatschaturjan (1903-1978) Toccatà op. 11 in es-Moll Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise in g-Moll
15:15 h	Julius Lehmann, Adendorf	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 79 in G-Dur Presto alla tedesca Claude Debussy (1862-1918) Rêverie Manfred Schmitz (1939) Rock Toccatà in d-Moll

Klavier, Altersgruppe III
Samstag, 21. März 2020, E15

09:30 h	Daniel Götsch, Hannover	Klavier	Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate in C-Dur KV 545 (3) Rondo. Allegretto Franz Liszt (1811-1886) Jugend-Etüde op. 1 in d-Moll (4) Allegretto Valeriy Gavrilin (1939-1999) Anjuta-Walzer Allegretto Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke op. 71 (3) Kobold John Field (1782-1837) Nocturne in B-Dur Cantabile, assai lento
---------	--------------------------------	---------	---

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 8

09:45 h	Tianrun Jin, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in d-Moll (WTK II) BWV 875 Robert Schumann (1810-1856) Fantasiestücke op. 12 Des Abends Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Sonate in a-Moll Nr. 3 op. 28
10:00 h	Chenyu Li, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in B-Dur (WTK I) BWV 866 Bohuslav Martinu (1890-1959) 8 Préludes (6) Prélude en forme de Largo Frederic Chopin (1810-1849) Scherzo Nr. 1 op. 20 in h-Moll
10:45 h	Lilian-Ran Wang, Laatzen	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Grande Sonate Pathetique op. 13 in c-Moll Rondo Frederic Chopin (1810-1849) XVIII Minor works Nocturne Jacques Ibert (1890-1962) Le petit ane blanc Yiruma (1978) River flows in you
11:00 h	Sophia Awerbuch, Celle	Klavier	Igor Schamo (1925-1982) "Bilder vom Russischen Maler" Morgenstimmung im Wald Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate in Es-Dur KV 282 (2) Menuetto 1, Menuetto 2 (3) Allegro Johann S. Bach (1685-1750) Invention 13 in a-Moll BWV 784 Robert Schumann (1810-1856) Kinderszenen op. 15 Nr. 7 Träumerei Am Kamin
11:15 h	Mey Anne Hagen, Wolfenbüttel	Klavier	Domenico Scarlatti Sonate in D-Dur K29 Presto Maurice Ravel (1875-1937) À la manière de Borodin Allegro giusto Claude Debussy (1862-1918) Bryères Calme doucement expressif Heitor Villa-Lobos (1887-1959) (1) Branquinha Muito animado e alégre
12:40 h	Lisa Simon, Lachendorf	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention 14 in B-Dur BWV 785 Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine op. 36 Nr. 6 in D-Dur Allegro con spirito Claude Debussy (1862-1918) Rêverie Giuseppe Concone (1810-1861) Italienischer Tanz

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 9

Klavier, Altersgruppe III
Samstag, 21. März 2020, E15

			Allegro vivace Anne Terzibaschitsch (1955) Moskauer Nächte Allegretto
12:55 h	Anna Dobbstein, Göttingen	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 6 in d-Moll (WTK II) BWV 875 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 5 Op. 10, 1 in c-Moll (1) Allegro molto e con brio Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne Nr. 20 in cis-Moll op. Posth. Lento con gran espressione Aaron Copland (1900-1990) Humorous scherzo. The cat and the mouse
13:10 h	Daniil Januszkiwicz, Bad Salzdetfurth	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata in a-Moll Aaron Copland (1900-1990) The cat and the mouse Frederic Chopin (1810-1849) Fantaisie-Impromptu op. 66 in cis-Moll
13:55 h	Simon Jonathan Nguyen, Stuhr	Klavier	Claude Debussy (1862-1918) Arabeske Nr. 1 Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonata I Andante Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sechs Lieder ohne Worte op. 19
14:10 h	Jakob Freist, Oldenburg	Klavier	György Ligeti (1923-2006) Musica Ricercata (4) Tempo di Valse (poco vivace - "à L'orgue de Barbarie") Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in F-Dur Hob XVI: 23 (2) Adagio György Ligeti (1923-2006) Musica Ricercata (9) Béla Bartók in memoriam Moritz Moszkowski (1854-1925) Quatre morceaux pour piano op. 35 (1) Caprice mélancolique - Allegretto con moto György Ligeti (1923-2006) Musica Ricercata (10) Vivace Capriccioso
14:25 h	Amrei Sophie Lüken, Wilhelmshaven	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Französische Suite in G-Dur BWV 816 (5) Gigue Federico Mompou (1839-1987) Cants Magics II, IV Clara Schumann-Wieck (1819-1896) Notturmo op. 6/2 in F-Dur Andante con moto

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 10

Klavier, Altersgruppe III
Sonntag, 22. März 2020, E15

09:30 h	Stefanie Jiahe Liu, Hannover	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata quasi una Fantasia in Es-Dur Frederic Chopin (1810-1849) Fantaisie-Impromptu Ernst Toch (1887-1964) Der Jongleur
09:45 h	Nepheli Elsas, Hannover	Klavier	Sergei Rachmaninow (1873-1943) Etude op. 33 Nr. 4 in d-Moll Jean-Philippe Rameau (1683-1764) L' Egyptienne Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne op. 15 Nr. 1 in F-Dur Marc-Andre Hamelin (1961) Etude Nr. 6: Omaggio a Domenico Scarlatti
10:00 h	Richard Eishin Hiraishi, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 4 in Es-Dur BWV 815 Allemande Courante Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Rondo in D-Dur, KV 485 KV 485 Allegro Alexander Skrjabin (1872-1915) Prélude in g-moll, op. 11 Nr. 22 Lento Heitor Villa-Lobos (1887-1959) A prole do bebe No. 1, W 140 Nr. 8: A Bruxa (Die Hexe)
10:45 h	Gesa Efken, Wendeburg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Französische Suite in E-Dur BWV 817 (1) Allemande (2) Courante Aaron Copland (1900-1990) The cat and the mouse Frederic Chopin (1810-1849) Fantaisie-Impromptu op. 66 in cis-Moll
11:00 h	Zoey Bohn, Langelsheim	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention Nr. 6 in E-Dur BWV 777 Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in e-Moll (1) Presto Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne Nr. 20 in cis-Moll Lento con gran espressione Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Walzer in A-Dur Allegretto
11:15 h	Clara Xingchen Jin, Göttingen	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate op. 14 Nr. 1 in E-Dur (1) Allegro Johann S. Bach (1685-1750) Französische Suite in G-Dur BWV 816 Allemande Courante Sarabande Antonio Tauriello (1931) Toccata

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 11

12:40 h	Lukas Gzovskyy, Braunschweig	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Suite IV BWV 815 Allemande Air Franz J. Haydn (1732-1809) Sonata Nr. 52 in G-Dur Hob. XVI: 39 Allegro con brio Frederic Chopin (1810-1849) Contredanse in Ges-Dur Allegretto Aram Chatschaturjan (1903-1978) Sonatine I in C-Dur Allegro giocoso
12:55 h	Melinda Jingyao Fu, Braunschweig	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 2 Nr. 1 in f-Moll (1) Allegro (2) Adagio Franz Liszt (1811-1886) Etude la leggierezza
13:10 h	Demian Schimpf, Geestland	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in G-Dur (WTK II) Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonata Nr. 11 in a-Moll KV 331 Rondo Erik Satie (1866-1925) Gymnopedie Lent et douloureux Robert Schumann (1810-1856) Davidsbündlertänze op. 6 Florestan und Eusebius
Klavier, Altersgruppe IV			
Samstag, 21. März 2020, E40			
09:30 h	Benjamin Goldreer, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuga in f-Moll BWV 881 Bohuslav Martinu (1890-1959) 8 Préludes (6) Prélude en forme de Largo (7) Prélude en forme d'Etude Claude Debussy (1862-1918) Préludes pour Piano Deuxième Livre (2) Bruyères Johannes Brahms (1833-1897) Rhapsodie Nr. 2 op. 79 in g-Moll
09:50 h	Lena Marianne Kruse, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 14 in fis-Moll (WTK I) BWV 859 Henri Dutilleux (1916) Sur un même accord Modérément lent Sergej Prokofjew (1891-1953) Sonate Nr. 9 in C-Dur op. 103 (1) Allegretto Robert Schumann (1810-1856) Fantasiestücke op. 12 Aufschwung
10:10 h	Juliane Pöstgens, Hannover	Klavier	Georg F. Händel (1685-1759)

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 12

Klavier, Altersgruppe IV
Samstag, 21. März 2020, E40

			7 Pièces (4) Fantasia: Allegro con brio Frederic Chopin (1810-1849) Fantasie-Impromptu in cis-Moll Allegro agitato Sofia A. Gubaidulina (1931) Musical toys (8) A bear playing the double bass and the black woman (9) The woodpecker (11) The sleigh with the bells (12) The echo (13) The drummer
11:00 h	Elisabeth Eidel, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 6 in d-Moll BWV 875 Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Legende op. 12 Nr. 6 Johannes Brahms (1833-1897) 6 Klavierstücke op. 118 Nr.1 und 2 Claude Debussy (1862-1918) L'isle joyeuse
11:20 h	Celina Windheim, Hemmingen	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in cis-Moll (WTK I) BWV 849 Frederic Chopin (1810-1849) Études op. 25, 1 in As-Dur Allegro sostenuto Claude Debussy (1862-1918) Prélude IX - La Sérénade interrompue Modérément animé Arno Babadjanjan (1921-1983) Bilder für Klavier (3) Toccatina
11:40 h	Vera Vogel, Göttingen	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Rondo op. 51 in C-Dur Moderato Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne op. 9 in b-Moll Larghetto Edvard Grieg (1843-1907) Moods (Etüde hommage a Chopin) op. 73 Nr. 5 Allegro agitato Alberto Ginastera (1916-1983) Rondo on argentine childrens' folk tunes op. 19 Allegro
13:10 h	Daria Alexandra Preotesoiu, Bückeberg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in c-Moll (WTK I) BWV 847 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Rondo in C-Dur op. 51 Nr. 1 Frederic Chopin (1810-1849) Nocturn in f-Moll op. 55 Arkady A. Agababov (1940-2013) Präludium
13:30 h	Annika Kroeck, Bückeberg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium in E-Dur (WTK I)

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 13

Klavier, Altersgruppe IV
Samstag, 21. März 2020, E40

		Frederic Chopin (1810-1849) Valse in e-Moll op. posth. Bohuslav Martinu (1890-1959) Schmetterlinge und Paradiesvögel Karl H. Wahren (1933) Paradiesvogel Frederic Chopin (1810-1849) Regentropfen-Prélude op. 28
13:50 h	Lukas Neubauer, Wallenhorst	Klavier Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Nr. 21 op. 52 in C-Dur "Waldstein" (1) Allegro con brio Franz Liszt (1811-1886) Liebesträume Nr. 3 in As-Dur Sergei Rachmaninow (1873-1943) Moments Musicaux op. 16 Nr. 4
14:40 h	Alice Veress, Lüneburg	Klavier Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fughetta in G-Dur BWV 902 Béla Bartók (1881-1945) Rumänische Volkstänze (1) Allegro moderato (2) Allegro (3) Andante (4) Moderato (5) Allegro (6) Allegro Franz Schubert (1797-1828) Impromptu op. 90 Nr. 4 in As-Dur Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate Nr. 16 in C-Dur (1) Allegro
15:00 h	Mathis Stach, Lingen	Klavier Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 15 in G-Dur BWV 884 G-dur Olivier Messiaen (1908-1992) Prélude Nr. VII - Plainte calme Lent Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 14 op. 27 Nr. 2 in cis-Moll cis-moll (3) Presto agitato Scott Joplin (1868-1917) Maple Leaf Rag As-dur Tempo di marcia
15:20 h	Elina Schumacher, Rotenburg Wümme	Klavier Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Ah, vous dirai-je Maman 12 Variationen Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise in B-Dur op. 71 Nr. 2 Béla Bartók (1881-1945) Zwei Rumänische Tänze op. 8/A
16:10 h	Anna Sophie Mansveld, Haren (Ems)	Klavier Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate in f-Moll f-moll Andante e cantabile Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in Es-Dur Es-dur Hob. XVI: Es3 (1) Allegro moderato

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 14

Klavier, Altersgruppe IV
Samstag, 21. März 2020, E40

			Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne op. 72 Nr. 1 e-moll Andante
16:30 h	Eva-Sofija Virjajeva, Großefehn	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Invention in a-Moll BWV 784 Johann S. Bach (1685-1750) Invention in A-Dur BWV 798 Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in C-Dur Hob. 16-1 Allegro Peter Tschaikowsky (1840-1893) Jahreszeiten op. 37a Juni (Barcarolle) Veronique Piller (1965) Kaleidoskope The et chocolat
16:50 h	Jade Jubi Schukowski, Varel	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 10 Nr. 2 in F-Dur (1) Allegro Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne in cis-Moll op. Posth. Claude Debussy (1862-1918) Children's corner (1) Doctor Gradus ad Parnassum (3) Serenade of the doll

Klavier, Altersgruppe IV
Sonntag, 22. März 2020, E40

09:30 h	Julian Becker, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in cis-Moll (WTK) BWV 849 Max Reger (1873-1916) Träume am Kamin op. 143 (1) Larghetto (5) Agitato Olivier Messiaen (1908-1992) Vingt regards sur l'enfant-Jesus Noel Julian Becker (2005) Centrifuga (2020)
09:50 h	Roland Walter Poll, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Fantasie in c-Moll BWV 906 Allegro Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonata facile in C-Dur KV 545 (2) Andante Claude Debussy (1862-1918) Preludes Livre 1 (1) Danseuses de Delphes, lent et grave Manuel De Falla (1876-1946) Serenata Andaluza Allegretto
10:10 h	Thorben Diederichsen, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Italienisches Konzert BWV 971

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 15

Klavier, Altersgruppe IV
Sonntag, 22. März 2020, E40

			1. Satz Ludwig van Beethoven (1770-1827) Rondo op. 51 Nr. 1 in C-Dur Arnold Schönberg (1874-1951) Sechs kleine Klavierstücke op. 19 (3) Sehr langsame Viertel Robert Schumann (1810-1856) Romanze op. 28 Nr. 2 in Fis-Dur
11:00 h	Katherina Homjak, Hannover	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in gis-Moll (WTK I) BWV 886 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Nr. 17 „Der Sturm“ (1) Largo-Allegro Sergei Rachmaninow (1873-1943) Prélude op. 32 Nr. 12 in gis-Moll Allegro
11:20 h	Esther Yi, Wolfsburg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in Cis-Dur (WTK) BWV 848 Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Visions Fugitives op. 22 (1) Lentamente (2) Adagio cantabile (8) Commodo Ludwig van Beethoven (1770-1827) Grande Sonate Pathétique op. 13 Nr. 8 (2) Adagio cantabile (3) Rondo Allegro
11:40 h	July Riemann, Hordorf	Cembalo	Robert Schumann (1810-1856) Von Fremden Ländern und Menschen Wichtige Begebenheit Der Dichter spricht Georg F. Händel (1685-1759) Allegro Pierre Sancan (1916-2008) Toccata
13:10 h	Dennis Hesse, Goslar	Klavier	Rodion Shchedrin (1932) Im Stile von Albeniz Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 8 in Fis-Dur (WTK) BWV 858 Allegretto Andantino grazioso Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise op. 40 Nr. 2 in c-Moll
13:30 h	Maja Noémi Wosch, Bassum	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium in G-Dur (WTK I) BWV 860 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate in E-Dur op. 14 Nr. 1 Allegro Allegretto Rondo Allegro commodo Claude Debussy (1862-1918) Children's corner (6) Golliwogg's cakewalk - Allegro giusto
13:50 h	Adelina Stel, Diepholz	Klavier	Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 16

Klavier, Altersgruppe IV
Sonntag, 22. März 2020, E40

			<p>Les Tendres Plaintes Muzio Clementi (1752-1832) Sonate in h-Moll op. 40 Nr. 2 (1) Molto Adagio e sostenuto - Allegro con fuoco e con espressione Moritz Moskowski (1854-1925) Piano Pieces op. 27 Nr. 2 Tarantelle Lowell Liebermann (1961) Gargoyles op. 29 Nr. 4 Nr. 4</p>
14:40 h	Alexandra Walter, Hann. Münden	Klavier	<p>Johann S. Bach (1685-1750) Französische Suite in d-Moll Sarabande Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 8 op. 13 (3) Allegro Alberto Ginastera (1916-1983) Danzas Argentinas (2) Danza de la moza donosa - Dolcemente espressivo Claude Debussy (1862-1918) Arabesque Andantino con moto Alberto Ginastera (1916-1983) 12 American Preludes (3) Creol dance rustico</p>
15:00 h	Lukas Henkensiefken, Wildeshausen	Klavier	<p>Johann S. Bach (1685-1750) Englische Suite Nr. 3 in g-Moll BWV 808 (1) Prélude Johannes Brahms (1833-1897) Rhapsodie Nr. 1 op. 79 in h-Moll (1) Agitato Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Visions Fugitives op. 22 (8) Commodo (9) Allegretto tranquillo (14) Feroce</p>
15:20 h	Alina Carolin Kober, Dörverden	Klavier	<p>Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate in a-Moll (K 149) Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate in e-Moll (K 198) Robert Schumann (1810-1856) Intermezzi op. 4 (2) Presto a capriccio (5) Allegro moderato Jenö Takacs (1902) Rhapsodie op. 43/1</p>
16:10 h	Julia Riechmann, Oldenburg	Klavier	<p>Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 6 in d-Moll (WTK II) BWV 875 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 17 op. 31 in d-Moll (Sturm) (1) Largo/Allegro György Ligeti (1923-2006) Étude Nr. 5 (Arc-en-ciel) Andante Johannes Brahms (1833-1897) Rhapsodie Nr. 1 op. 79 in h-Moll</p>

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 17

Klavier, Altersgruppe IV
Sonntag, 22. März 2020, E40

Agitato

16:30 h **Leonie Blanck, Geestlan**

Klavier

Johann S. Bach (1685-1750)

Französische Suite BWV 815

(1) Allemande

Wolfgang A. Mozart (1756-1791)

Fantasie in d-Moll KV 397

Andante-Adagio

Franz J. Haydn (1732-1809)

Sonate in B-Dur

(1) Moderato

Frederic Chopin (1810-1849)

Prelude in h-Moll op. 28 Nr. 6

Lento assai

Milan Dvorak (1934)

Jazz Etüde

Sostenuto

Klavier, Altersgruppe V
Donnerstag, 19. März 2020, E5009:30 h **Helena Ernst, Hannover**

Klavier

Stephen Montague (1943)

Tsunami: Fast and tempestuous

Clara Schumann (1819-1896)

Soirees musicales op. 6, 2

Notturmo, Andante con moto

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate op. 79 in G-Dur

(1) Presto alla tedesca

(2) Andante

(3) Vivace

09:50 h **Xabel José Martinez Reiners,**
Wennigsen (Deister)

Klavier

Sergej Rachmaninow (1873-1943)

Etudes-Tableaux op. 33 Nr. 5

Frederic Chopin (1810-1849)

Scherzo op. 20 in E-Dur

Franz J. Haydn (1732-1809)

Sonate in e-Moll

Presto

10:10 h **Finja Schwedthelm, Sarstedt**

Klavier

Johann S. Bach (1685-1750)

Französische Suite Nr. 2 in c-Moll

(1) Allemande

(3) Sarabande

(5) Menuet

Franz J. Haydn (1732-1809)

Klaviersonate Nr. 18

Parthia

Sergej S. Prokofjew (1891-1953)

Visions fugitives op. 22

(7) Pittoresco

Clara Schumann (1819-1896)

2. Scherzo in c-Moll op. 14

11:00 h **Florian Claussen, Braunschweig**

Klavier

Franz Liszt (1811-1886)

Rigoletto Konzertparaphrase

Franz Schubert (1797-1828)

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 18

Klavier, Altersgruppe V

Donnerstag, 19. März 2020, E50

			<p>Impromptus op. 90 Nr. 3 in Es-Dur Arnold Schönberg (1874-1951) Sechs Kleine Klavierstücke op. 19 Nr. 1 und 2</p>
11:20 h	Joshua Ramon Groza, Braunschweig	Klavier	<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Grande Sonate Pathétique op. 13 in c-Moll (1) Allegro di molto e con brio Maurice Ravel (1875-1937) Oiseaux tristes Alexander Skrjabin (1872-1915) 24 Préludes op. 11 Drei Préludes</p>
11:40 h	Laeah Eom, Göttingen	Klavier	<p>Johann S. Bach (1685-1750) Partita Nr. 2 in c-Moll (1) Sinfonia (Grave adagio-Andante-Allegro) Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 26 (Les Adieux) op. 81a in Es-Dur (1) Adagio - Allegro Nikolai Kapustin (1937) 24 Preludes op. 53 (5) Lento Zoltán Kodály (1882-1967) Méditation sur un motif de Claude Debussy Lento</p>
13:10 h	Andreas Dobbelstein, Göttingen	Klavier	<p>Alberto Ginastera (1916-1983) 12 American Preludes (6) Tribute to Roberto Garcia Morillo Franz Liszt (1811-1886) Konzert-Etüde Nr. 3 in Des-Dur Un sospiro Allegro affettuoso Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Sonate Nr. 3 in C-Dur KV 300 (2) Andante cantabile Frederic Chopin (1810-1849) Ballade Nr. 1 op. 23 in g-Moll Largo Moderato Presto con fuoco</p>
13:30 h	Eric Samuel Edmundson, Göttingen	Klavier	<p>György Ligeti (1923-2006) Études pour piano (3) Touches bloquées Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in Es-Dur Hob XVI:52 (2) Adagio Franz Liszt (1811-1886) Polonaise Nr. 1 "Mélancolique" in c-Moll</p>
13:50 h	David Thomas, Hehlen	Klavier	<p>Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate in D-Dur op. 28 „Pastorale“ (1) Allegro Peter Tschaikowsky (1840-1893) Dumka op. 59 Nikolai Kapustin (1937) 8 Concert Études op. 40 (3) Toccatina</p>
14:40 h	Jakob Gronemann, Bramsche	Klavier	<p>Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 18 in gis-Moll BWV 863</p>

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 19

Klavier, Altersgruppe V**Donnerstag, 19. März 2020, E50**

			Frederic Chopin (1810-1849) Ballade op. 23 Nr. 1 in g-Moll Astor Piazzolla (1921-1992) Estaciones Porteñas (2) Verano Porteñas
15:00 h	Anton Bovensmann, Wildeshausen	Klavier	Franz J. Haydn (1732-1809) Klaviersonate in h-Moll Hob. XVI:32 (1) Allegro moderato Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) 24 Preludes op. 34 (1) Moderato (2) Allegretto (5) Allegro vivace (9) Presto (12) Allegro non troppo (14) Adagio Claude Debussy (1862-1918) Ballade in F-Dur
15:20 h	Marina Ibs von Seht, Otterndorf	Klavier	Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise op. 26 Nr. 1 Johannes Brahms (1833-1897) Intermezzo op. 76 Nr. 4 Allegretto grazioso Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 2 Nr. 1 in f-Moll (2) Adagio (4) Prestissimo
			Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in gis-Moll BWV 863 Frederic Chopin (1810-1849) Ballade op. 47 in As-Dur Zhang Zhao (1964) Pi-Huang (Peking-Oper)
09:30 h	Zhenhua Jing, Hannover	Klavier	
09:50 h	Gallus Schechner, Garbsen	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Englische Suite in g-Moll BWV 808 Allemande Johannes Brahms (1833-1897) Rhapsodie op. 79 Nr. 2 in g-Moll Franz Liszt (1811-1886) Consolation in E-Dur Claude Debussy (1862-1918) Rêverie
10:10 h	Hannah Hertel, Vechelde	Klavier	Maurice Ravel (1875-1937) Jeux d'eau Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Fantasie op. 28 in fis-Moll (1) Con moto agitato Franz Schubert (1797-1828) Klaviersonate in A-Dur (2) Andante

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 20

11:15 h	Charlotte Warstat, Braunschweig	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in d-Moll BWV 875 Anton Webern (1883-1945) Satz für Klavier in C-Dur (1906) Lebhaft Sergei Rachmaninow (1873-1943) Moments Musicaux op. 16 (5) Adagio sostenuto (6) Maestoso
11:35 h	Yina Liu, Braunschweig	Klavier	Erwin Schulhoff (1894-1942) 11 Inventionen: (1) Lento (2) Allegro molto (3) Moderato brutalemente Ludwig van Beethoven (1770-1827) 32 Variationen Claude Debussy (1862-1918) Douze Etudes (11) Pour les Arpeges composes
11:55 h	Mert Yalniz, Braunschweig	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 20 in a-Moll (WTK II) BWV 889 BWV 889 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 2 op. 2 in A-Dur Largo appassionato Mert Yalniz (2003) Praeludia primum Nr. 1 in Ges-Dur Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Sonate op. 83 Nr. 7 in B-Dur (3) Precipitato
13:25 h	Florian Albrecht, Buchholz	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 21 in C-Dur op. 53 (1) Allegro con brio Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in g Moll (WTK II) BWV 885 Ronald Stevenson (1928) Peter Grimes Fantasy
13:45 h	Felix Gütay, Gifhorn	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Sinfonia Nr. 7 BWV 793 in e-Moll Ludwig van Beethoven (1770-1827) Pathétique Sonate op. 13 in As-Dur (2) Adagio cantabile Maurice Ravel (1875-1937) Gaspard de la nuit: Scarbo Modéré, Vif
14:05 h	Julina Schwindt, Hemsbünde	Klavier	Jan Václav Vorišek (1791-1825) Fantasie op. 12 in C-Dur Jenő Takacs (1902) Toccata Burtesca op. 58 Nr. 5 Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata in D-Dur Allegro und Allegrissimo
15:10 h	Finn Ollmann, Westgroßefehn	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in h-Moll (WTK II) BWV 893 Sergej S. Prokofjew (1891-1953) Sonate Nr. 5 op. 135 in C-Dur

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 21

Klavier, Altersgruppe V
Freitag, 20. März 2020, E50

(2) Andantino
Franz Schubert (1797-1828)
 Impromptu op. 90 in Es-Dur
 Nr. 2
Nikolai Girschewitsch Kapustin (1937)
 Big band sounds op. 46

15:30 h **Linus Foortmann, Norden**

Klavier

Johann S. Bach (1685-1750)
 Partita Nr. 2 in c-Moll BWV 826
 Sinfonia. Grave Adagio - Andante
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Sonate op. 31 Nr. 2 in d-Moll
 1. Satz
Peter Tschaikowsky (1840-1893)
 Romance op. 5 in f-Moll

Klavier, Altersgruppe V
Samstag, 21. März 2020, E50
09:30 h **Antonie Lea Wagner, Hannover**

Klavier

Sergej S. Prokofjew (1891-1953)
 Aus dem Ballett "Romeo & Juliet"
 Mercutio
Johann S. Bach (1685-1750)
 Präludium und Fuge in As-Dur BWV 862
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Sonate Nr. 9
 (1) Allegro
Sergei Rachmaninow (1873-1943)
 Elegie op. 3 Nr. 1 in es-Moll

09:50 h **Jiaheng Li, Hannover**

Klavier

Franz J. Haydn (1732-1809)
 Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52
 (1) Allegro
Frederic Chopin (1810-1849)
 Andante spianato und Grande Polonaise brillante in Es-Dur op.
 22
Shuai Zhang (1979)
 Präludium in g-Moll op. 18
 (3) Allegro

10:10 h **Moritz König, Braunschweig**

Klavier

Edvard Grieg (1843-1907)
 Aus Holbergs Zeit op. 40
 Präludium Allegro vivace
 Sarabande Andante espressivo
Georg F. Händel (1685-1759)
 Chaconne in G-Dur HWV 435
 Moderato-Adagio-Moderato

11:00 h **Alexander Galter, Wolfenbüttel**

Klavier

Johann S. Bach (1685-1750)
 Präludium und Fuge in c-Moll BWV 847
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 Sonate op. 27 Nr. 2
 (3) Presto
Frederic Chopin (1810-1849)
 Eüde op. 25 Nr. 5
Sergej S. Prokofjew (1891-1953)
 Visions fugitives op. 22
 Nr. 1 und 10

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 22

11:20 h	Ömer Yakup Sayan, Nordenham	Klavier	Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in e-Moll Hob. XVI: 34 (1) Presto George Gershwin (1898-1937) Prelude Nr. 2 in cis-Moll Andante con moto e poco rubato Jean-Philippe Rameau (1683-1764) Les Cyclopes Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate in d-Moll op. 31 Nr. 2 (1) Allegretto
Klavier, Altersgruppe VI Samstag, 21. März 2020, E50			
12:50 h	Maximilian Bach, Isernhagen	Klavier	Wolfgang A. Mozart (1756-1791) Fantasie in c-Moll KV 475 Frederic Chopin (1810-1849) Etude op. 10 Nr. 3 in E-Dur Alfredo Casella (1883-1947) Deux Contrastes op. 31 Grazioso Antigrazioso
13:10 h	Daniel Geyer, Braunschweig	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium und Fuge in Cis-Dur (WTK) Christoph J. Keller (1959) Ballad Frederic Chopin (1810-1849) Ballade op. 47 in As-Dur
13:30 h	Melanie Becher, Wolfsburg	Klavier	Lera Auerbach (1973) 24 Präludien op. 41 (19) Adagio religioso (4) Appassionato Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 22 Nr. 11 in B-Dur Allegro con brio Frederic Chopin (1810-1849) Scherzo Nr. 2 in b-Moll Presto
14:20 h	Sarah Bausmerth, Rotenburg (Wümme)	Klavier	Franz J. Haydn (1732-1809) Sonate in F-Dur Hob. XVI: 23 Allegro Adagio Jean Sibelius (1865-1957) 13 Pieces op. 76 Nr. 1,2,3,9,10 Zoltan Kodaly (1882) Mediation sur un motif de Claude Debussy Lento, Piu mosso
14:40 h	Elisa Körner, Oldenburg	Klavier	Johann S. Bach (1685-1750) Präludium Nr. 3 in Cis-Dur BWV 848 Jean Sibelius (1865-1957) Zehn Stücke op. 24 (9) Romance in Des-Dur, Andantino George Gershwin (1898-1937)

Filter: Wettbewerb=LW57, Kategorie=A10

Seite 23

Klavier, Altersgruppe VI
Samstag, 21. März 2020, E50

Rhapsody in blue

15:00 h **Fabian Lacina, Bad Bentheim**

Klavier

Johann S. Bach (1685-1750)

Französische Suite Nr. 5 BWV 816 G-dur

Allemande

Courante

Sarabande

Gavotte

Bourrée

Loure

Gigue

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate Nr. 8 op. 13 in c-Moll (Pathetique) c-moll

(3) Rondo (Allegro)

Robert Schumann (1810-1856)

Noveletten op. 21 Nr. 7

Äußerst rasch